

ILALA

無料

Take Free

HOKKAIDO ILLUSTRATORS CLUB ALPHA
FREE PAPER I LA LA vol. 13 Theme
「mado」



応募締め切り

2018年
9月30日(日)

当日消印有効

笑顔をお届けるクリスマスカード



広尾サンタランドの

クリスマスカード「ひろおサンタメール」の

2018年のメインイラストを募集します

応募資格

不問(お一人の点数制限は
ありません)

募集ジャンル

- ①一般の部
- ②こどもの部(小学生)



最優秀賞(1点) … 10万円

優秀賞(2点) … 各5万円

【こどもの部】

入選(5点)

図書券 または クオカード等

CHECK!

応募規定、応募方法など詳しくはホームページをご覧ください
<https://santa-hokkaido.com/koubo>



I LA LA
VOL.13

恋

THEME
まど

CONTENTS
&
PROFILE



イララ 13号 <表紙イラスト>

イラストレーター 植田 伊都子 Itsuko Ueda
MAIL dex-itsuko@lion.ocn.ne.jp
H P <http://justy-factory7.sakura.ne.jp>
Blog <http://blog.goo.ne.jp/lupinas377>

◆特集テーマ「恋」.....	2
たかしまゆきなお	
松浦シオリ	
やまだるみ	
石川由起枝	
中村しのぶ	
西野史哉(イラスト)	
早坂海治(イラスト)	
石城恵美子	
Springs Art Creation	
〈インク絵画〉.....	11
参加者プロフィール	
◆HOW TO DRAW.....	16
植田伊都子	
◆教えて！イラストレーターへの道.....	18
小林皓次	
◆〈連載〉石垣渉の絵で見る北海道.....	19
◆歌人×画人.....	20
みなつき & 中江潤一	
伊藤雅 & 小林龍一	
◆〈連載〉私が尊敬する偉人天人奇変人2.....	22
■イララ配布先MAP.....	24
■北海道観光マスターの「トウマキエが行く!!」.....	25
■イラストレーターのイララちゃん.....	25

工房アルティスタ 購買部

ツイッターにて購買部の最新ニュースを配信中！

工房アルティスタ 検索

〒060-0052
札幌市中央区南2条東2丁目16番地堀尾ビル1階
TEL 011-232-5523 FAX 011-398-3090
HP...<http://kobo-artisa.com/> Twitter...@kobo_artista
購買部営業時間 11:00~19:00 水日祝休

ここでしか買えない
限定グッズも
あります!!

道内クリエイターによる
オリジナルクリスマスカード展

2018年10月
より公募開始!
詳しくはHPで

クリスマスカード コレクション2018

一般公募した、クリスマスをテーマにしたポストカード
約400点を、特設会場にて1枚160円(税込)で販売
します。販売された作品は、1枚につき10円を販売報
奨金として売り上げの中からお支払いいたします。

工房アルティスタ

キャラクター
募集して
ます!

- キャラクター企画制作
- 缶バッジ・Tシャツその他各種グッズ製作
- 自社オリジナル紙製作販売・名刺印刷
- イベント企画

オリジナルグッズ
制作承ります!

ART 童夢
Gallery ART DOMU

Skype・LINE
面談 OK!

募集中。

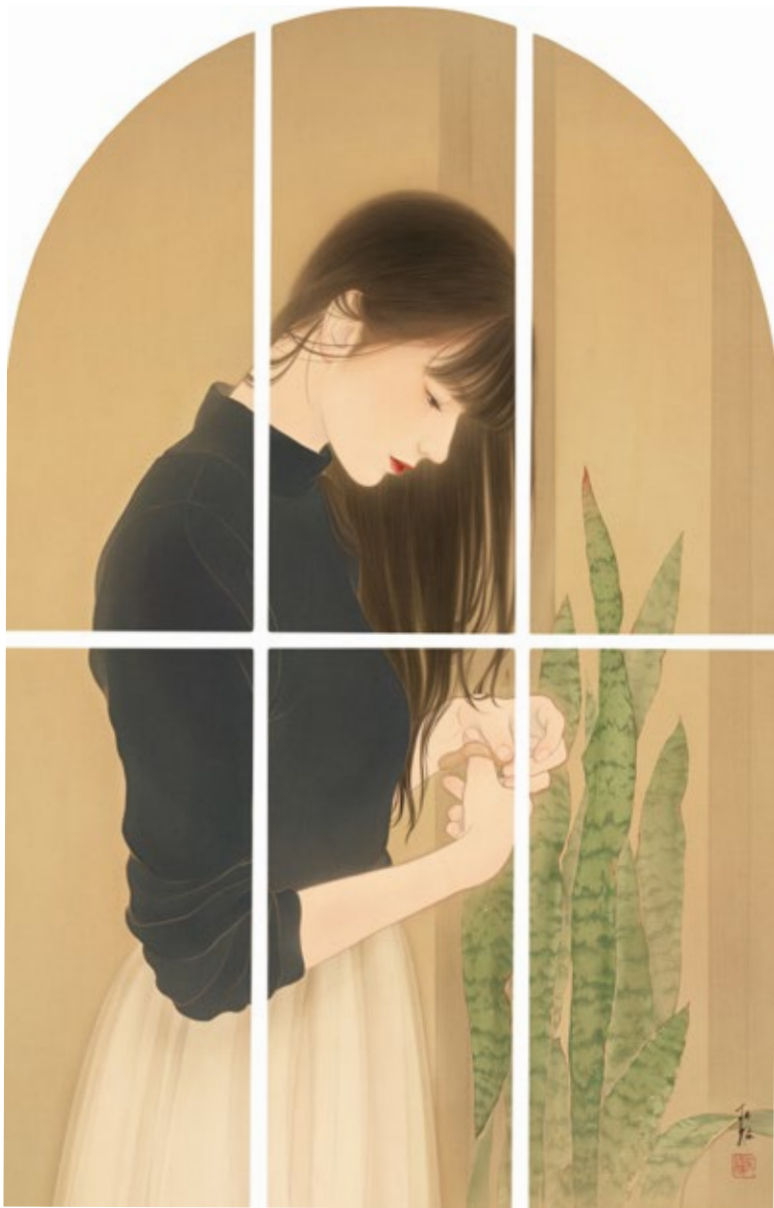
作品

アート

現代

ギャラリー展示 & インターネット販売 Gallery ART 童夢

〒350-0056 埼玉県川越市松江町2丁目5-12 HP: <https://www.art-domu.jp/>
MAIL: info@art-domu.jp / TEL: 049-277-5371 / FAX: 049-277-5372

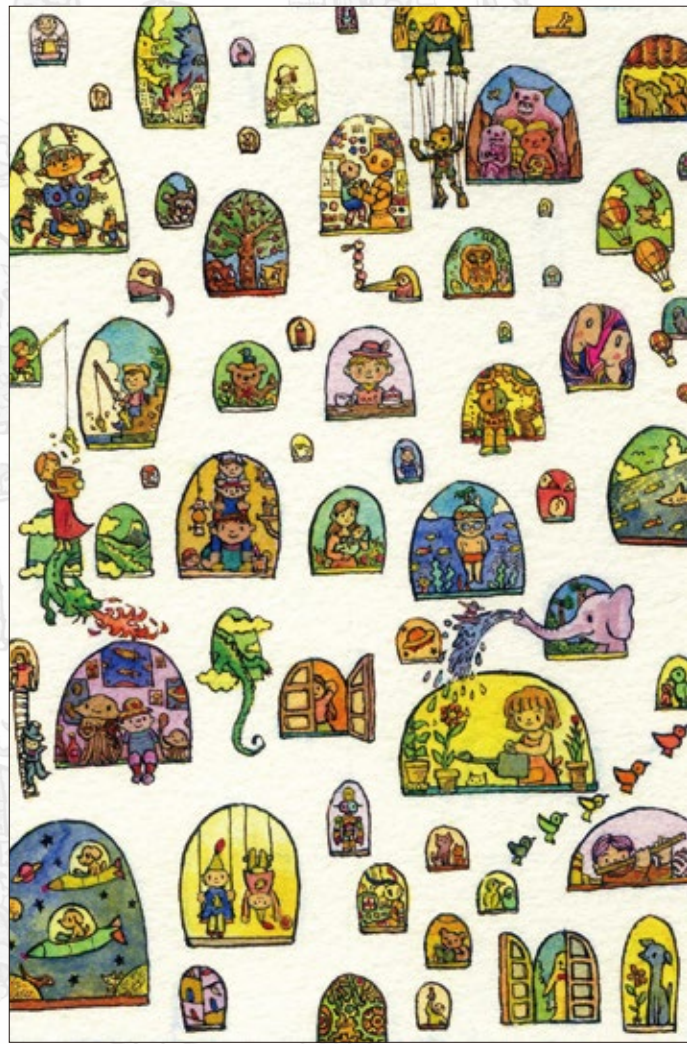


絵・松浦シオリ

「薄膜」

壁の内外の意識。

絵と文・たかしまゆきな



「Inside? Outside? There is a wall.」
(137mm×90mm 水彩紙ウォーターフォードナチュラル インク 図形水彩絵の具)

窓の内側？窓の外側？

ガラス越しの
別世界
気になるなら
窓をあけてごらん



絵と文・石川由起枝



Rumi.Y

その先に
君がいることを
知っているから。
その先は
きっと薔薇色。



絵と文・やまだるみ

sunny
day

cloudy
day

rainy
day



窓から
外をぼーっと眺めるのが好きです。
どの建物にも、お気に入りの窓が1つはあります。
晴れの日には綺麗な景色を見て、
曇り日は雲がどこまで続くのかわくわくして、
雨の日にはくすんだ色の一味違った景色が見えて、
その日ごとに違ったものが見えるのが楽しいです。
外に出れば周りぐるっと見渡せますが
見える場所が限られた窓の中の方が
1つ1つのがはっきりと見えて好きです。
これからもお気に入りの窓と景色に
たくさん出会えたらいいなあと思います。

西野 史哉



Eyes are Windows of Mind

絵・中村しのぶ



薔薇窓は 天の明かり
世界を照らす 希望の光
巡る季節の環を駆けよう
世界を創る 生命の光

文・真砂徳子
絵・石城恵美子



窓

絵・早坂海治

特集テーマのプチコーナー

イララのたまご

今号のテーマは「窓」。

総勢45名の学生のみなさんから、

個性的で魅力的なイラストが届きました。

誌面に限りがあるため、

泣く泣く選外にした力作もたくさん…

掲載されなかった方も、ぜひまたトライしてくださいね。

では、それぞれの「窓」をのぞいてみましょう！



タイトル「クライミング・ムーン」
小柴 裕美子
北海道芸術デザイン専門学校
一般課程イラストレーション専攻2年

後ろ姿でも表情があるね。
背景の星柄、
印刷で見えるかな～？



窓だけの描写は少数派。
シンプルだけど空気や
風を感じます。



タイトル「あおみどりの朝」
工藤 ゆき
北海道芸術デザイン専門学校 一般課程イラストレーション専攻2年



旅を続ける小さな雪だるまの妖精、
ポワールとポアラ、ポポツチヨ。
3人は今日もどこかで
窓から見える景色を楽しんでいます。

The fairy tale of little snowmen



絵と文・Springs Art Creation (石川はるな 菅原はるみ)



タイトル「マドンナ」
佐藤 希
北海道芸術デザイン専門学校
一般課程イラストレーション専攻2年

ダジャレに笑ってる
うちに目が釘付けに…
おそろべし、マドンナ。



タイトル「覚悟」
井上 晃祐
専門学校札幌マンガ・アニメーション学院
マンガデザイン学科 コミックイラスト専攻1年



表情が印象的！
繊細な描きこみと
余白のメリハリが
効いているね。



タイトル「向こう側」
進藤 優里
専門学校札幌マンガ・アニメーション学院
マンガデザイン学科 コミックイラスト専攻1年

着色の仕方に
一工夫すると、
いい感じの構図が
もっと引立つよ。



タイトル「窓」
志士見 千智
北海道芸術デザイン専門学校 一般課程イラストレーション専攻2年

タイトル「まどのそと」
西田 恵奈
札幌デザイナー学院 ビジュアルデザイン学科
イラストレーション・キャラクターデザイン専攻2年

そのままマンガの扉絵に
使えそうな完成度。
お上手！



高校生のパワーがまぶしい(笑)
そのままどんどん描き続けて！



タイトル「無題」
須田 愛美
北海道芸術芸術高等学校2年

丁寧に重ねた色が
いい味出してる。
スクラッチするなら
厚い紙に！



二人の関係はいいたい…？
間(空間)のある構図が
想像をかきたてるね。



タイトル「無題」
和田 七海
北海道芸術デザイン専門学校
一般課程マンガ専攻2年



詩とパンと珈琲
Mon Coeur
モンクール



【営業時間】AM11:00~PM8:00(※土曜 AM9:00~PM6:00)
※日曜・月曜定休
〒060-0003
札幌市中央区北3条西18丁目2-4 北3条ビル1F
TEL.011-611-3747

CAFE ESQUISSE



美味しい珈琲を飲みながら、
青い壁面に飾られた
アート作品をお楽しみ下さい。

GALLERY & COFFEE — SINCE 2002

Training for sophisticated customer service

Polissa
Human resources

<http://www.polissa.jp>

個別見学の受付中!!

グラフィックデザイン
写真 WEB
イラストレーション
キャラクターデザイン
インテリアデザイン
インテリアコーディネート
ファッションデザイン
ファッションビジネス

WEB SITE



●Illustration:Kanae Hirashita
(イラストレーション・キャラクターデザイン専攻2年)

SAPPORO DESIGNER GAKUIN
専門学校 学校法人 北海道安達学園 文部科学大臣認定 職業実践専門課程設置校
札幌デザイナー学院
〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目3-12 ☎0120-129-014

水を操れ!



本誌イララでもお馴染みの
イラストレーター石垣渉氏の
水を操るテクニク満載の解説本が絶賛発売中!

amazon.co.jp

石垣渉

外反母趾の痛み・変形の改善を!

巻き爪の痛み・変形の矯正を!

外反母趾対応は 道内実績 No.1!

札幌外反母趾巻き爪研究所
札幌市西区二十四軒2条6丁目3-28 サンフラワー24 1階
※地下鉄東西線「二十四軒駅」1番出口より徒歩4分
完全予約制 → 電話・FAX (011) 215-6133
詳しくはホームページで「札幌 外反母趾」で検索ください。
<http://www.sapporo-gaihannboshi.com>

印刷 3D 映像 Web

**各種デザイン
ホームページ制作
承ります!**



STAGEHAND
DESIGN FACTORY
株式会社 ステージハンド

www.stagehand.jp.net
札幌市北区北15条西4丁目21-733 NRK札幌ビル 8階
TEL: 011-299-9326
© STAGEHAND Co. Ltd. All rights Reserved. / Illustration: まろ

Mail ▶ staffinfo@stagehand.jp.net

特集に参加したイラストレーター

- P2 たかしま ゆきなお
yukinao.takashima@gmail.com
- P3 松浦 シオリ
msckami@yahoo.co.jp
- P4 やまだ るみ
y.6nynioi3.w@gmail.com
- P5 石川 由起枝
yu-ishi@shore.ocn.ne.jp
- P6 中村 のぶ
go-parida@jcom.home.ne.jp
- P7 **ゲスト参加** 西野 史哉
fmy.247@gmail.com
- P8 **ゲスト参加** 早坂 海治
kaichi0208@hotmail.com
- P9 石城 恵美子
i_hanerio@ybb.ne.jp
- P8 **ゲスト参加** Springs Art Creation (石川はるな 菅原はるみ)
springs.a.creation@gmail.com
<http://littlesnomen.blogspot.jp/>

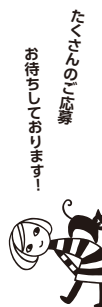
『イララのたまご』参加者募集!

北海道在住のイラストレーターを目指す学生さんから、「地平線・水平線」をテーマにしたイラストを募集します! 「地平線・水平線」からイメージをふくらませ、自由に表現してみてください。

掲載された方には、イララオリジナルグッズをプレゼントいたします。

奮ってのご応募をお待ちしております!

- 応募資格
北海道在住のデザイン専門学校生、美大生、高校生。
- 応募規定
カラー、モノクロどちらでもOK。
大きさはハガキサイズからA4サイズ。
データ、原画のどちらでもOK
(ただし、原画の返却はありません)。
学校名、専攻名、学年、連絡先の明記もお忘れなく。
- 応募締切
平成30年10月19日(金)まで。郵送の場合は必着。
- 応募・問い合わせ先
「イララ編集部」小田
〒064-0944 札幌市中央区円山西町4丁目4-24
Tel: 011-557-2875 E-mail: ilala@buongiorno.fm



9
小人を樹脂粘土で作ります。つかみにくいのでつまようじを芯にして粘土を貼り付けています。目はビーズを使っています。



10
出来上がったパーツです。これらを並べて写真撮ります。



完成! 完成したイラストは表紙をご覧ください!

7
作ったドーナツにチョコやグレースの代わりに、モデリングペーストという画材（下地材）にアクリルガッシュを混ぜ、絞り袋に入れ、とろりとおいしそうに掛けます。



8
粘土で作ったチョコスプレーやビーズ等で飾ります。



4
粘土が乾いたらサンドペーパーを掛けて整え、窓をくりぬきました。



5
ポットをアクリルガッシュで着色します。



6
今度は軽量粘土でフェイクスイーツを作ります。ポットと同じ発泡ウレタンで芯を作り、粘土で包みます。



1
「窓」のテーマでざっくりとしたラフで全体を計画します。



2
まず、中心になるポットを作ります。発泡ウレタン(断熱材フォーム)を粘土の芯として使うためにカッターで切り出します。包む粘土の厚さを考えて1割くらい小さめにします。



3
ここは石粉粘土を使用します。のし棒で広めに粘土を伸ばして発泡ウレタンに貼り付けます。



イララ13号の表紙を飾ってくれた植田伊都子さんの制作過程をお見せします。



「green shower」黒松内 / 水彩画

黒松内は自生するスナの北限地です。
 鹿児島から続くスナの森が、
 この地より北に進めないのだと思うと、
 北海道の気候が厳しい寒さなのだと思えて考えさせられます。

スナ林入口より細い道を進むと、
 鳥のさえずりや、風で葉が揺れる音が聞こえます。
 木洩れ日が心地よく、
 都会の喧騒から離れ、目と耳で森林浴を楽しみました。

<http://www.ishigaki-w.com/>

「守」「破」「離」

私は確かマイワーク3号(1976年発行の作品集)から参加させていたいただいておられます。北海道イラストレーターズクラブアルファへの入会応募作品を当時の会長である馬場護氏の事務所所持し、そこで氏の作品(B全ポスター等)に触れ感

激したのを覚えております。立体も平面もいろいろあり、参考にさせていたいただいたことは言うまでもなく、そこで私の作品を褒めていただいたことが、イラストレーターを目指すきっかけでした。1960年から1970年代にかけてのイメージを書かせていただきますと、当時の人気イラストレーター方々の模写をして描いておりました。代表的な作家は毛利彰氏(新宿伊勢丹のイメージ担当)、宇野亜喜良氏(マックスファクター担当)、穂積和夫氏(雑誌MEN'S CLUBのイラスト

ト担当)。特に私は小林泰彦氏のタッチが好きでした。

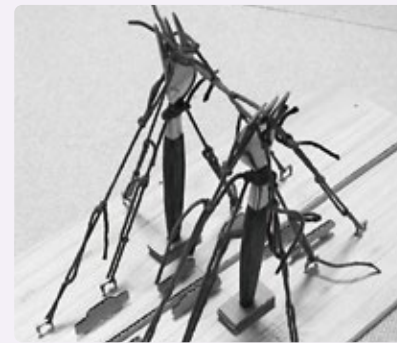
また、当時「平凡パンチ」の表紙を担当していた大橋歩氏のスタイル(クレヨン画?)は大ショックでした。横尾忠則氏や和田誠氏、伊坂芳太良氏、辰巳四郎氏、黒田征太郎氏、日暮修一氏にも注目させていたいただいておりました。特に驚いたのはベン・シャーンの商品でした。

私はラベルデザインも好きで、「はばまい昆布醤油」のイラストと商品名の文字も担当させていただきました。また、お酒のラベルも制作しました。北海道の動物、植物もテーマですが、きっかけは第一回ホワイトイルミネーションの企画に携わった金井英明先生の発案による北海道在住の詩人の方とのコラボで、イラストに詩を加えた野外展示コーナーのためのもの。その時のテーマが私はキタキツネとエゾオコジョでした。

た。それがきっかけで今も続いております。

「守」「破」「離」、この言葉は書道の教えて「守」は基本をしつかり身につけること。イラストではデッサンにあり、「破」はそれを踏まえて自分が表現したいことを発見すること。「離」はそれを努力して極めること。このことをしつかり踏まえて精進しております。未だに未熟ではありますが。

自分はカッコから入るタイプ?今は難しい時代ですが、いろいろを感じるイラストが目標です。つまり下地に塗る色を考えることが最も大事と考えながら制作しております。人物の場合、補色を入れて肌色をいかに生かすかがポイントのように、空の場合も一度クリーム系の色を入れて徐々に青、白等を塗り重ねて深みを出して描く、こ



段ボールとロープワーク「フォークブリッジ」
 E-mail…k-office@jcom.home.ne.jp

れが最も大事で。原画の場合その深みをよく見ていただきたいと願う、つまり鑑賞に堪えられるような作品にしなければと思っております。(もちろん印刷効果優先ですが) 人それぞれの描き方、色の配分、表現方法を極めて行くことが「離」につながることで自分自身決めております。今はロープワーク(ミューンヘン大橋のようなワイヤー橋が大好きで)と段ボールで立体イメージを制作しています。

地下鉄の車窓に浮かぶ半七の曲り
 僕もTシャツのLOVEもPEACEも



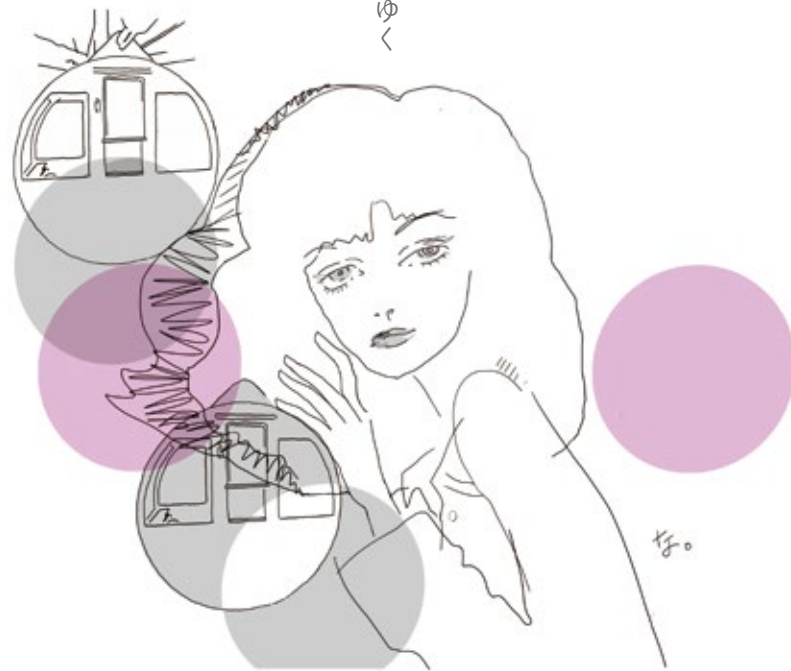
歌人 / 伊藤 雅
 画人 / 小林 龍一

masa ito
 所属：「BUGS」
 Twitter @masa2_3

ryuichi kobayashi
 MAIL info@ryuichi-kobayashi.com
 H P http://www.ryuichi-kobayashi.com

歌人、画人

病室の窓から遠く観覧車 夕闇おりていま消えてゆく

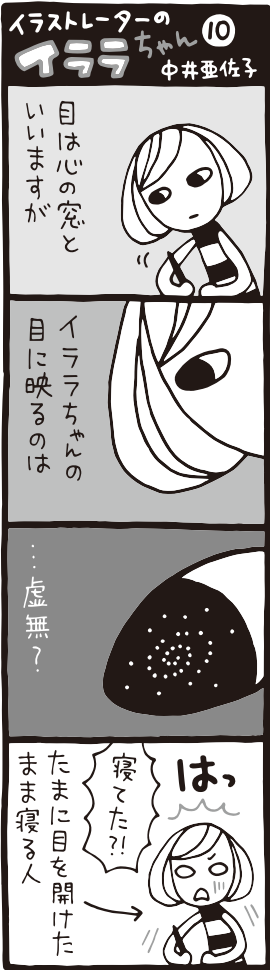


歌人 / みなつき

画人 / 中江 潤一

minatsuki
 所属「BUGS」

junichi nakae
 MAIL i-nakae@za3.so-net.ne.jp
 H P gjinbey.wix.com/illustration-nakae-j
 BLOG http://j-nakae.blogspot.jp



フリーペーパー
「イララ-ILALA-」Vol.13

2018年8月1日発行
発行数3500部
※イララは年3回発行です。

発行者：小田啓介
編集：ゴトウマキエ、渋谷裕二、中井亜佐子、やまだるみ
事業部
イラストレーションスタジオ
ほんじよるの!

〒064-0944
札幌市中央区円山西町4丁目4-24
E-Mail: ilala@buongiorno.fm
「イララブログ」もぜひ、ご覧ください!
<http://blog.goo.ne.jp/freepaper-ilala>

次号の「イララ」vol.14は
2018年12月1日発行予定

イラストレーターの中井亜佐子 Vol.10

北海道観光マスターの「ポイント」が行く!!

「サントさんだけじゃないぞ!!」
「広尾町の「ご当地グルメ」!!」

今回の町は
広尾町!

「ご当地ドリンク 広尾しおサイダー」!!

ほんとに
しおサイダー!!

市内販売
限定の
パッケージも
あるよ!!

広尾町のB級グルメ!!

しほもヒーズ、ライス、クリーンアイス
カレーと揚げたというB級グルメ!!
バーガーや定食と...
是非「ご当地味」あり!!

ハンバーガータイプもある!!

お昼ごはんは「さつき食堂」さんに決まり!!
ネーミングは「塩と正油のミックス」!!

「なまこ、でも
安い...!!」

「ラーメンは
360円!!
大盛りも500円!!
おっくらさぎ!!」

「メニューはラーメンのみ!!」

「サントさんに
プレゼントが
あります!!」

「ちなみに
札幌のフリーの
クリスマスのツリーは
広尾から来るよ!!」

自分たちが
「住みたい!」と思える
ホーム作りを
目指しています

住宅型有料老人ホーム さっぽろ元町あかりの里

- 介護を要する25名の方々の住まい
- 日々の生活をサポートする訪問介護
- 地域の方々が楽しめるデイサービス

お役に立てることが
あるかもしれません。

三ヶ月おきにアルファ
会員や北海道で活動さ
れる作家の作品を展示
しています。

どこのホームが良いのかわからず困っている等、お気軽にご相談ください。

TEL 011-783-2800

〒065-0022 札幌市東区北22条東20丁目5-3
Mail : motomachi_akari@akarinosato.info
URL : <http://www.akarinosato.info/motomachi/>

イララ配布先一覧

イララを置かせて
いたおける
お店大募集です!

イララのプログもよろしくニャ〜!
<http://blog.goo.ne.jp/freepaper-ilala>

<p>【札幌市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大通情報ステーション ● さいとうギャラリー ● 道新ギャラリー ● ギャラリー犬養 ● ト・オン・カフェ ● FAbULOUS ● 北部館ギャラリー ● 北海道庁 ● 三角山放送局 ● コーヒーギャラリー クレメント ● マリンバンク本店営業部 ● ヴァンセット・ケイ ● 札幌市生涯学習総合センター ちえりあ ● 北海道芸術デザイン専門学校 ● 札幌デザイナー学院 ● 札幌外反母趾巻き爪研究所 	<p>● 札幌芸術の森</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大丸藤井センター ● 道新文化センター ● カフェ エスキス ● 板東珈琲 ● Hammock Base Cafe ● Taft-B ● 工房アルティスタ購買部 ● カエルヤ珈琲店 	<p>【函館市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ヨガカフェ シャンティ ● 道新文化センター ● 西田趣理音楽教室 ● 函館コミュニティプラザ Gスクエア <p>【旭川市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 旭川デザインギャラリー ● 三浦綾子記念文学館 <p>【北見市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 珈琲工房 ほんかむ <p>【帯広市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ミントカフェ <p>【釧路市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● shop&cafe RHYTHM ● ねこのもり 	<p>【東京部】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ギャラリーハウス マヤ ● オフクリエイト ● ラストワンマイル ● 阿佐ヶ谷 対山館 ● 安眠道鍼療院 <p>【川崎市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gallery ART 童夢 <p>【静岡市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ばすてる屋 <p>【岐阜市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 星時 <p>【大阪市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● shop&cafe RHYTHM ● 葉ね文庫 <p>【福岡市】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● スピタルハコザキFREHAKO!
--	---	--	--

その他